

01. MODULO 03

Living

COLOR



Instalación en enchapes existentes

01. Contenido:

Living
COLOR

INSTALACIÓN ENCHAPE EXISTENTE

- PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE3
- BARRIDO Y LIMPIEZA DEL PISO4
- TRAPEADO DEL PISO CON JABÓN NEUTRO.....5
- RETIRO DE JABÓN.....6
- ALISTAMIENTO DEL EQUIPO DE CORTE.....7
- CORTE DE BOQUILLA.....8
- LIMPIEZA POSTERIOR AL CORTE Y PERFILADO DE CANTOS.....9
- BARRIDO DEL RESIDUO Y SOPLADO DE JUNTAS.....10
- SECADO MINIMO DE 12 HORAS.....11
- CHECKLIST PREPRACIÓN Y LIMPIEZA.....12



02.

Living
COLOR

INSTALACIÓN ENCHAPE EXISTENTE

• PREPARACIÓN DE BOQUILLA COMPONENTES A Y B	14
• APLICACIÓN DE BOQUILLA	16
• LIMPIEZA DE EXCESOS	17
• ACABADO DE BOQUILLA	18
• RECOMENDACIONES PARA UN BUEN ACABADO.....	19
• PULIDO CON MOPA	20
• SECADO	21
• RECOMENDACIONES	22



Preparación de la superficie

Antes de aplicar la boquilla Living Color, deben haber pasado como mínimo 48 horas desde la instalación del enchape. El secado total de las pegas de enchape, garantiza que no se van a producir mezclas indeseadas entre los dos productos (pega y boquilla). Si esto llegase a ocurrir, la mezcla entre colores de cada producto, alteraría el tono del acabado final en la boquilla.

Verifique que las juntas entre las baldosas se encuentren limpias, libres de polvo, arena, adhesivo de enchape que sobresale o partículas sueltas.

Asegúrese de que el enchape se encuentre seco y correctamente instalado.

Si hay alguna o varias tabletas sueltas, es imperativo resolver esa situación antes de iniciar con la aplicación de la nueva boquilla.



03.

Living
COLOR

INSTALACIÓN ENCHAPE EXISTENTE

04.

Living 
COLOR

INSTALACIÓN ENCHAPE EXISTENTE

Barrido y limpieza de pisos

Antes de iniciar con el retiro de la boquilla que se va a reemplazar y como primera medida en el cuidado de la superficie, se debe realizar un barrido diligente del piso para retirar cualquier elemento abrasivo que pudiera estar presente, como arena, pequeñas piedras, mezcla seca adherida, partículas de vidrio, elementos metálicos como puntillas, alambres, ganchos de cosedora, clavos y en general cualquier elemento que pudiera rayar la superficie a trabajar.

05. Trapeado con jabón neutro

Living
COLOR

INSTALACIÓN ENCHAPE EXISTENTE



Limpiar la superficie con un detergente de pH neutro. Esta limpieza ayuda a eliminar manchas de grasa, aceite, suciedad acumulada por el tránsito de personas o vehículos, restos de pegante, pintura u otros materiales que puedan estar adheridos al piso.

Este paso es clave para asegurar una correcta adherencia de la boquilla y evitar contaminaciones que puedan afectar su acabado final. Una superficie sucia o contaminada puede causar problemas como:

- Diferencias en el color final,
- Cambios en la textura o dureza del producto,
- Aparición de porosidades o grumos, o un secado irregular.



Para mejores resultados, se recomienda usar un detergente con pH entre 6 y 8, y asegurarse de que la superficie quede completamente limpia y seca antes de aplicar la boquilla.

Retiro de jabón



¿Cómo realizar el enjuague correctamente?

- Utiliza un trapero limpio o mopa humedecida con agua potable
- Realiza varias pasadas sobre toda la superficie
- Cambia el agua con frecuencia, hasta que el agua de enjuague salga:
 - Totalmente clara
 - Sin rastros jabonosos o espumas
- No dejes zonas húmedas estancadas: asegúrate de un secado natural o forzado si es necesario

Importante

Los residuos químicos pueden: Reducir la adherencia de la boquilla generar cambios de color y textura dejar zonas porosas o frágiles.

ALISTAMIENTO DEL EQUIPO DE CORTE

07.

El equipo de corte debe ser manipulado por dos personas, cada una encargada de un componente:

- Un operador controla el equipo de corte
- El otro se encarga del sistema de aspersion o soporte.

Configuración del equipo

- Antes de iniciar, verifica y ajusta la profundidad del disco de corte
- Utiliza la perilla de calibración del equipo para evitar dañar la superficie

Corte en húmedo (recomendado en espacios cerrados)

- Usar bomba neumática de aspersion manual
- Reduce el polvo en suspensión
- Disminuye riesgos respiratorios y mejora la visibilidad

Corte en seco (solo en espacios abiertos)

- Solo debe realizarse en áreas ventiladas o al aire libre
- El polvo generado representa riesgo para la salud y afecta a personas cercanas
- No se recomienda en interiores



Corte de boquilla

08.



El avance de la maquina debe ser controlado, cuidando que el disco corte únicamente la boquilla.

Para ello es aconsejable tomar como referencia la línea recta entre tabletas, con especial atención para evitar que el disco desportille los bordes cerámicos del enchape.

NOTA IMPORTANTE: La profundidad de corte disminuye con el desgaste del disco.

Se recomienda especial atención al desgaste gradual del disco conforme avanza el proceso de corte y ajustar la profundidad cuando sea necesario.



Living
COLOR

INSTALACIÓN ENCHAPE EXISTENTE

09.

Limpieza posterior al corte y perfilado de cantos

Durante el proceso de corte, la boquilla removida se mezcla con el agua utilizada, generando un residuo pastoso que se acumula en las juntas del enchape. Este residuo puede ser retirado de manera manual, o con aspiradora industrial de líquidos: Luego de haber retirado el residuo de corte, se debe secar el piso para continuar con el siguiente paso.



Una vez terminado el corte y con el piso seco, se procede a retirar el remanente de boquilla que queda adherida a los bordes del enchape, utilizando para ello la maquina oscilante con disco de tungsteno. Después de repasar el corte con la maquina oscilante, se retiran los residuos generados para verificar si es necesario hacer una última pasada con un instrumento manual que puede ser cuchilla de corte tipo cutte, o rascador industrial con cuchilla de diamante.

Barrido del residuo y soplado de juntas.

10.



Después de perfilar el corte de la boquilla, se barren los residuos que se produjeron en este paso.

Como último paso en la extracción y limpieza de las juntas entre tabletas, se hace un barrido con aire a presión directamente y a lo largo de cada dilatación con el fin de remover los finos de boquilla y polvo que quedan en el fondo del corte y para ayudar al secado de la humedad remanente entre tabletas.

Este proceso tiene dos objetivos clave:

- Eliminar los residuos finos de boquilla y el polvo que se acumulan al fondo del corte.
- Acelerar el secado de la humedad remanente entre las tabletas.



Instalar la nueva boquilla con presencia de humedad entre las juntas, altera la formulación de la mezcla, afectando de manera indeseada el resultado final esperado.

11. Secado mínimo de 12 horas

Después del soplado de juntas con aire a presión, se debe dar un tiempo de al menos 12 horas para que la humedad remanente seque por completo antes de la instalación de la nueva boquilla Living Color.

Este tiempo es un estimativo para ambientes ventilados y de baja humedad relativa.

En lugares con escasa ventilación y ambientes húmedos, el tiempo necesario para un secado ideal será mayor.

La determinación del tiempo requerido en cada caso, será a criterio del personal técnico responsable de la aplicación.



Checklist – Preparación y limpieza

- **Estado del enchape:** Asegúrese de que las baldosas estén firmes y correctamente instaladas. Si encuentra alguna suelta, repárela antes de continuar.
- **Revisión de juntas:** Verifique que las juntas estén limpias y libres de polvo, arena, adhesivo sobrante o partículas sueltas.
- **Barrido general:** Realice un barrido cuidadoso del piso para retirar cualquier material abrasivo que pueda rayar la superficie, como:
 - Arena o pequeñas piedras.
 - Mezcla seca adherida.
 - Partículas de vidrio.
 - Elementos metálicos (clavos, alambres, puntillas, ganchos,
- **Superficie libre de objetos extraños:** Compruebe que no quede ningún material que pueda afectar el acabado final o la estética de la boquilla.
- **Trapeado con jabón neutro:** Limpiar la superficie con un detergente de pH neutro.
- **Retiro del jabón:** Utiliza un trapero limpio o mopa humedecida con agua potable y realiza varias pasadas sobre toda la superficie.



12.

Living
COLOR

INSTALACIÓN ENCHAPE EXISTENTE

Checklist – Preparación y limpieza

- **Alistamiento del equipo de corte:** Manipulado por dos personas ya sea para corte seco o húmedo según condiciones.
- **Corte de boquilla:** Corte según recomendaciones.
- **Limpieza posterior al corte y perfilado de cantos:** Verifica los residuos y cantos para determinar si es necesario realizar un perfilado y limpieza adicional.
- **Barrido del residuo y soplado de juntas:** Después de perfilar el corte de la boquilla, se barren los residuos que se produjeron en este paso.
- **Secado mínimo de 12 horas:** Asegúrese de que hayan transcurrido 12 horas para que la humedad remanente seque por completo antes de la instalación de la nueva boquilla Living Color.



Living
COLOR[®]

INSTALACIÓN ENCHAPE EXISTENTE



Preparación

MEZCLA DE COMPONENTES A Y B

En el mismo recipiente de empaque donde viene de fábrica la boquilla Living Color, o en una taza plástica, se vacían completamente los componentes A y B para su mezcla.

Luego, agregue poco a poco el componente A sobre el líquido. Mezcle de manera continua con una espátula plástica durante al menos cinco minutos, hasta lograr una mezcla cremosa, uniforme y sin grumos. Este paso asegura que la boquilla tenga la consistencia ideal para su correcta aplicación.



15.

Importante:

Evite el uso de espátulas metálicas, ya que estas pueden desprender pequeñas partículas de plástico del recipiente donde se realiza la mezcla, contaminando la boquilla y por ende el acabado final.



La homogenización de la mezcla es muy importante para obtener un resultado satisfactorio en la aplicación de la boquilla.

Living
COLOR

INSTALACIÓN ENCHAPE EXISTENTE



Aplicación de la boquilla

Con la llana de goma o espátula plástica, aplique la boquilla sobre las juntas de forma diagonal, para asegurar su relleno total.

Repita este movimiento hasta conseguir el rebose por rebote.

Trabaje en secciones medianas para evitar que la boquilla seque más de lo requerido antes de limpiarla.

Retire con la espátula plástica el exceso de boquilla que queda en los costados de forma paralela a la junta.

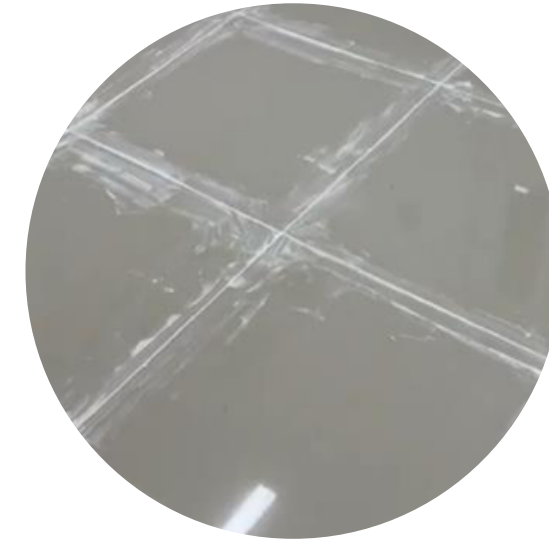
No retire el excedente de boquilla que queda sobre las juntas, debido a la subsiguiente disminución de volumen que se va produciendo durante el proceso de secado.



16.

Limpieza de excesos

- Después de aplicada la boquilla living color, Espere 10 minutos que es el tiempo necesario para que la boquilla comience a fraguar.
- Humedezca la esponja prevista para limpieza de lechada, y limpie ÚNICAMENTE la superficie contigua a las juntas, con movimientos rectilíneos y paralelos a las mismas, hasta retirar los excesos de boquilla que quedan luego del llenado. **Durante este paso, no se debe pasar la esponja sobre la boquilla recién aplicada en las juntas.**
- Durante la limpieza, evite mojar demasiado la esponja o presionar con fuerza, ya que esto puede agregar humedad innecesaria a la boquilla recién aplicada. Enjuague la esponja con agua limpia cada vez que se ensucie, para asegurar una limpieza adecuada y sin afectar el acabado.



IMPORTANTE: Si después de estos 10 minutos de secado inicial, la boquilla desciende por debajo del nivel del enchape, es necesario realizar una segunda pasada en las secciones de las juntas que hayan sido identificadas con esta condición.

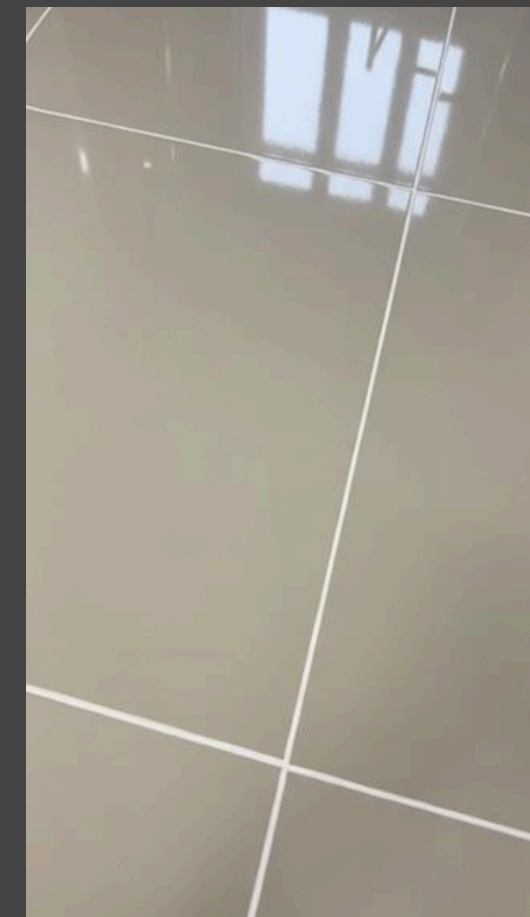
Acabado de la boquilla

18.

Este paso es muy importante porque define cómo se verá finalmente el trabajo. Un buen acabado no solo mejora la apariencia, también ayuda a que las juntas duren más y se mantengan limpias.

¿QUÉ BUSCAMOS CON EL ACABADO?

1. Nivelar la boquilla con el piso, quitando el exceso que quedó por encima de las juntas.
2. Pulir la superficie, dejando la boquilla lisa, pareja y con un color uniforme.



Living
COLOR

INSTALACIÓN ENCHAPE EXISTENTE

19.

Recomendaciones para un buen acabado:

- Use una esponja apenas húmeda y pásela en movimientos diagonales, nunca en línea recta sobre las juntas.

¿Por qué? Si la pasa en línea recta, puede llevarse parte del material, dejando las juntas más hundidas. esto hace que se vean sucias con el tiempo y después es difícil corregirlo.

- No haga presión fuerte.

Deje que el propio peso de la esponja haga el trabajo. Presionar demasiado puede deformar la boquilla recién puesta.

- Limpie la esponja con agua limpia cada vez que se ensucie.

Así evita manchar el piso o dejar residuos en la boquilla.

- Después de lavar la esponja, exprímala bien.

No debe gotear. Mucha agua puede afectar el secado de la boquilla y su apariencia final.

- Revise cómo va quedando el trabajo.

Cada tanto, deténgase y mire cómo se ve la boquilla. Si nota algo raro, es mejor corregirlo de inmediato, antes de que se seque.

En muros o paredes:

Para un mejor resultado, envuelva la esponja en una bayetilla blanca y limpia.

Esto ayuda a dejar un acabado más parejo y sin marcas.



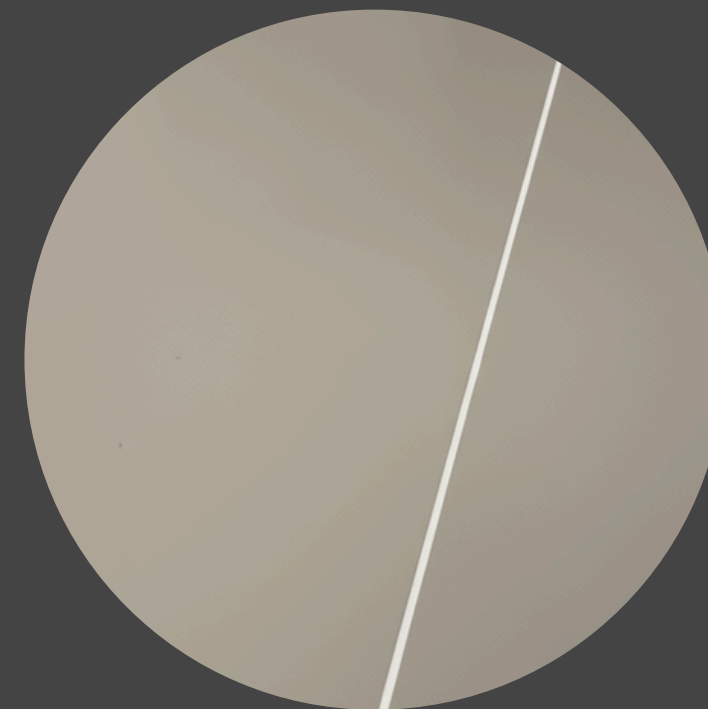
Pulido con Mopa

Una vez terminada la etapa de acabado y alisado de la boquilla, es momento de realizar la limpieza final, conocida como retiro del entizado. Este polvo seco, de apariencia blanquecina, suele quedar adherido a la superficie del porcelanato o cerámica después de la aplicación de la boquilla.

PARA ELIMINARLO:

- Coloque una bayetilla blanca y limpia bajo la mopa (trapero o aplicador plano).
- Pase la mopa entre 3 y 4 veces por toda la superficie, usando agua limpia.
- Realice el procedimiento hasta que el piso recupere su brillo original, sin manchas ni residuos de polvo.

Este último paso no solo mejora la estética, también garantiza una presentación profesional y deja el piso listo para su uso o entrega final.



20.

Living
COLOR

INSTALACIÓN ENCHAPE EXISTENTE

21.

Secado

El tiempo de secado mínimo recomendado antes de que la boquilla sea puesta en servicio al tránsito peatonal moderado, es de cinco horas.

Pasado este tiempo, el fraguado y la dureza de la boquilla llegarán al punto de consistencia óptimo para soportar el tránsito de personas.



No se recomienda limpiar el piso con pads de maquina rotativa, durante los primeros (6) días posteriores a la instalación de la boquilla.

RECOMENDACIONES FINALES

22.

- Evite el uso de productos químicos agresivos, especialmente ácidos como el nítrico, muriático o sulfúrico, ya que pueden deteriorar de forma irreversible el acabado y brillo tanto de la boquilla como de las superficies cerámicas o porcelánicas.
- Para la limpieza posterior a la instalación, utilice únicamente productos neutros, suaves y no abrasivos.
- Mantenga una ventilación adecuada en el área de trabajo. Un ambiente ventilado favorece el correcto secado de la boquilla y previene la acumulación de vapores de humedad.
- Verifique antes de instalar que el color de la boquilla coincida con el tono deseado y armonice con el diseño del porcelanato o la cerámica. Realice esta comprobación con buena iluminación para evitar errores en la instalación.
- Evite aplicar la boquilla en condiciones extremas, como bajo lluvia directa, sol intenso o pisos con presencia de humedad acumulada.
- Realice pruebas en un área pequeña si tiene dudas sobre compatibilidad de materiales, resistencia al agua o tonalidad del color.
- Utilice únicamente herramientas limpias y en buen estado durante la mezcla y aplicación para asegurar una consistencia adecuada y evitar contaminaciones.

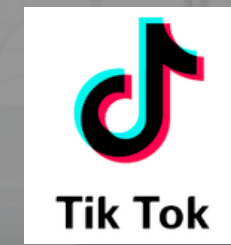
Si tiene alguna duda respecto al proceso de instalación, preparación de materiales o cuidados posteriores, le recomendamos consultar las especificaciones oficiales del fabricante, disponibles en el empaque del producto o en nuestros canales oficiales.



INSTALACIÓN ENCHAPE EXISTENTE



Para más información y asesoría personalizada:
Síguenos y contáctenos en nuestras redes sociales oficiales.



@somoslivingcolor
www.Nuevo.livingcolor.com.co